

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Аленький цветочек»  
муниципального образования «Курильский городской округ»  
694541, Россия, Сахалинская область, Курильский район,  
с.Буревестник, тел. 8 (42454) 98-3-70  
ОГРН 1026501100856; ИНН 6511003676; КПП 651101001; БИК 046401001; ОКАТО  
642208110014; ОКПО 52996664;

---

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
детский сад  
«Аленький цветочек»  
 Ю.С. Мухина

« 3 » октября 2017г.

**Рабочая программа на основе общеобразовательной  
программы дошкольного образования  
муниципального дошкольного образовательного учреждения  
детский сад «Аленький цветочек»  
старшая группа (разновозрастная)  
5-7 лет**

Составила:  
Воспитатель старшей группы  
Личман Е.А.

## Содержание

1	Пояснительная записка.....	3
1.1.	Нормативно-правовая основа.....	3
1.2.	Цель, принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.3.	Организация режима пребывания детей.....	5
1.4.	Организация образовательного процесса.....	6
2.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.....	8
2.1.	Задачи и содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.....	8
2.2.	Комплексно-тематическое планирование.....	41
2.3.	Примерный перечень итоговых мероприятий.....	44
3.	Работа с родителями.....	47
4.	Перечень пособий, необходимых для осуществления образовательного процесса...	56
5.	Приложение 1 Психологические особенности детей 5 – 6 лет.....	60
6.	Приложение 2 Психологические особенности детей 6 – 7 лет.....	63

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Нормативно-правовая основа**

Основная образовательная Программа разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
- ✓ Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Аленький цветочек» муниципального образования «Курильский городской округ», утвержденного Постановлением администрации муниципального образования «Курильский городской округ» от 17 января 2012 года за №6.

Программа разработана на основе:

- ✓ Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
- ✓ Основной общеобразовательной Программе дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МБДОУ детский сад «Аленький цветочек».

### **1.2. Цель, принципы и подходы к формированию Программы**

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

**Цель реализации** основной образовательной программы дошкольного общего образования – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

#### **Задачи реализации Программы:**

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

## **1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- ✓ индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ партнерство с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**. Для детей дошкольного возраста это:

- ✓ **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- ✓ **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- ✓ **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- ✓ **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);

- ✓ **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- ✓ уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ✓ использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- ✓ построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✓ поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- ✓ поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- ✓ возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- ✓ защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- ✓ поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

### 1.3. Организация режима пребывания детей

#### Режим дня (сентябрь – май)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Группа старшая и подготовительная к школе</i>
Приём, осмотр, игры	8.00 – 8.30
Утренняя гимнастика, работа с календарем погоды	8.30 – 8.45
Подготовка к завтраку	8.45 – 9.00
Завтрак	9.00 – 9.30
Непосредственно образовательная деятельность	9.20 – 10.35
Самостоятельная игровая деятельность	
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, оздоровительная гимнастика после сна	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45 – 16.00
Работа кружков и секций, занятия во второй половине дня в старшей и подготовительной группе	16.00 – 16.25 16.35 – 17.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30
Игры, прогулка, уход детей домой	17.30 – 18.30

#### Режим дня (июнь – август)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Группа старшая и подготовительная к школе</i>

Приём, осмотр, игры (на улице)	8.00 – 8.30
Утренняя гимнастика (на улице)	8.30 – 8.45
Подготовка к завтраку	8.45 – 9.00
Завтрак	9.00 – 9.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.30 – 9.45
Прогулка (игры, наблюдения, труд, опытно-экспериментальная деятельность)	9.45 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, оздоровительная гимнастика после сна	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд	16.00 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30
Игры, прогулка, уход детей домой	17.30 – 18.30

#### 1.4 Организация образовательного процесса

Детская деятельность	Формы работы
Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами
Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование

	Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание

### Планирование образовательной деятельности

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

### Расписание организованной образовательной деятельности по дням недели

<i>Дни недели</i>	<i>Первая неделя</i>	<i>Вторая неделя</i>	<i>Третья неделя</i>	<i>Четвертая неделя</i>
понедель	1. развитие речи 2. рисование 3. физическая культура	1. развитие речи 2. рисование 3. физическая культура	1. развитие речи 2. рисование 3. физическая культура	1. развитие речи 2. рисование 3. физическая культура

вторник	1. ознакомление с окружающим миром 2. музыка	1. ознакомление с окружающим миром 2. музыка	1. ознакомление с окружающим миром 2. музыка	1. ознакомление с окружающим миром 2. музыка
среда	1. формирование элементарных математических представлений 2. лепка 3. физическая культура	1. формирование элементарных математических представлений 2. аппликация 3. физическая культура	1. формирование элементарных математических представлений 2. лепка 3. физическая культура	1. формирование элементарных математических представлений 2. аппликация 3. физическая культура
четверг	1. развитие речи 2. музыка	1. развитие речи 2. музыка	1. развитие речи 2. музыка	1. развитие речи 2. музыка
пятница	1. рисование 2. физическая культура	1. рисование 2. физическая культура	1. рисование 2. физическая культура	1. рисование 2. физическая культура

## 2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

### 2.1. Задачи и содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

#### Содержание психолого-педагогической работы

##### *Воспитание культурно-гигиенических навыков*

Формирование у детей привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закрепление умения быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Совершенствование культуры еды: умений правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом: обращаться с просьбой, благодарить.

##### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Расширение представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентирование внимания детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширение представлений о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формирование представлений о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.



Расширение представлений о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формирование представлений о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения)» Воспитание сочувствия к болеющим, Формирование умения характеризовать свое самочувствие.

Знакомство детей с возможностями здорового человека. Расширение представлений о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формирование потребности в здоровом образе жизни; интереса к физической культуре и спорту и желания заниматься физкультурой и спортом.

Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

*Направление «Социально-личностное развитие»*

Образовательная область «Социализация»

Содержание образовательной области «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- ✓ развитие игровой деятельности детей;
- ✓ приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- ✓ формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

*Развитие игровой деятельности*

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствование и расширение игровых замыслов и умений детей. Формирования желания организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрение желания придумывать новые темы для игр. Формирование умения развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Развитие умений дошкольников согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировав контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Содействие укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.

Формирование умения согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения развитие эмоций, возникающих в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Закрепление умения усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Содействие обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли).

Создание условий для творческого самовыражения: для возникновения новых игр и их развития.

Развитие умений детей коллективно возводить постройку, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения.

Формирование привычки аккуратно убирать игрушки после игр в отведенное для них место.

*Подвижные игры*

Поощрение самостоятельной организации; детьми знакомых подвижных игр; участия в играх с элементами соревнования. Знакомство с народными играми.

Поощрение проявлений честности, справедливости в самостоятельных играх со сверстниками.

#### *Театрализованные игры*

Развитие интереса к театрализованной игре путем актива вовлечения детей в игровые действия; желания попробовать себя в разных ролях.

Усложнение игрового материала за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создание атмосферы творчества и доверия, обеспечение каждому ребенку возможности высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Развитие умения создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Формирование умения выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрение импровизации, формирование умения свободно чувствовать себя в роли.

Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала вовлечение детей в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок, из спектаклей. Предоставление детям возможности выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

#### *Дидактические игры*

Организация дидактических игр (объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека). Закрепление умения выполнять правила игры.

Формирование желания действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждение детей к самостоятельности в игре через эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Закрепление умения подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитание творческой самостоятельности.

Воспитание культуры честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми; привычки сообща играть, трудиться, заниматься: стремления радовать старших хорошими поступками: умения самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитание уважительного отношения к окружающим.

Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее: развитие сочувствия, отзывчивости.

Воспитание скромности, умения проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Обогащение словаря детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждение к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Формирование умения оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, биотических чувств чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Расширение представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углубление представлений ребенка о себе в прошлом и

будущем. Формирование представлений об общественной значимости здорового образа жизни людей вообще и самого ребенка в частности.

Расширение гендерных представлений.

Формирование представлений ребенка о его месте в обществе. Расширение представлений о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях ребенка в группе детского сада, дома, на улице. Формирование у ребенка потребности вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья. Углубление представлений ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрение сильного участия детей в подготовке различных семейных праздников, выполнения постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Расширение представлений ребенка о себе как о члене коллектива, формирование активной позиции через проектную деятельность. Взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщение к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках.

Формирование интереса к «малой Родине». Рассказы детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края: о замечательных людях, прославивших свой край. Формирование представлений о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказы детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Знакомство с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия. Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность: о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Приглашение в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассмотрение с детьми картин, репродукцией с военной тематикой

*Образовательная область «Труд»*

Содержание образовательной области «Труд» на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- ✓ развитие трудовой деятельности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других детей и его результатам;
- ✓ формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Развитие трудовой деятельности

Развитие желания участвовать в совместной трудовой деятельности. Формирование необходимых умений и навыков в разных видах труда. Воспитание самостоятельности.

Развитие умения доводить начатое дело до конца. Развитие творчества и инициативы при выполнении различных видов труда.

Знакомство с наиболее экономными приемами работы. Воспитание культуры трудовой деятельности, формирование умения бережно относиться к материалам и инструментам.

Самообслуживание. Формирование привычки правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Совершенствование умения одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Закрепление умения замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Развитие желания помогать друг другу.

Формирование привычки бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.

Хозяйственно-бытовой труд. Закрепление умения помогать взрослым, поддерживать порядок в группе (протирать игрушки, строительный материал и т. п.).

Формирование умения наводить порядок на участке детского сада (подметать дорожки, зимой очищать их от снега; поливать песок в песочнице).

Формирование привычки убирать постель после сна; желания добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Формирование умения самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитры, протирать столы.

Труд в природе. Закрепление умения выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Осенью привлечение детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой привлечение детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе с взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.

Весной привлечение детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады.

Ручной труд. Совершенствование умения работать с бумагой, сгибать лист в четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закрепление умения создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закрепление умения делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирование умения самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлечение детей к изготовлению пособий для занятия и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонт) книг, настольно-печатных игр.

Закрепление умения детей экономно и рационально расходовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений. Подведение к оценке результата своей работы (с помощью взрослого)

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Расширение представлений детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формирование бережного отношения к тому, что сделано руками человека.

Рассказы детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности их значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Формирование чувства благодарности к людям за их труд.

Знакомство с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного результатами их труда (картинами, книгами, предметами декоративного искусства).

Развитие желания вместе с взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые  
*«Образовательная область «Безопасность»*

Содержание образовательной области «Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- ✓ формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- ✓ приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- ✓ передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✓ формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям».

Бережем свое здоровье

Формирование у детей элементарных представлений о здоровом образе жизни, о полезных и вредных для здоровья человека привычках. Приобщение детей к занятиям спортом и закаливанию. Развитие стремления заботиться о своем здоровье. Продолжение знакомства со строением тела человека. Рассказы детям о работе сердца, органов дыхания и пищеварения, о необходимости прислушиваться к своему организму, соблюдать элементарные правила заботы о нем.

Формирование элементарных представлений о болезнях и лекарствах, о связи между болезнью и ее причиной.

Расширение представлений о профессии врача.

Безопасный отдых на природе

Формирование основ экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомство с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомство детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах

Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомство с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжение знакомства с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности

Закрепление основ безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжение знакомства с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширение знаний об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закрепление и расширение знаний о правилах езды на велосипеде.

Уточнение знаний детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомство с работой службы спасения - МЧС. Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами. Формирование умения обращаться за помощью к взрослым. Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закрепление умения называть свой домашний адрес.

*Направление «Познавательно-речевое развитие»*

## Образовательная область «Познание»

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- ✓ сенсорное развитие;
- ✓ развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- ✓ формирование элементарных математических представлений;
- ✓ формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

### Сенсорное развитие

Развитие восприятия, умения выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.) (включая разные органы чувств; зрение, слух, осязание, вкус).

Развитие умения сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же предмета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т.д.).

Продолжение знакомства с цветами спектра: красным, оранжевым, зеленым, голубым, синим, фиолетовым (хроматические) и серым и черным (ахроматические). Формирование умения различать по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Знакомство в природными названиями цветов (малиновый, салатный, лимонный, абрикосовый). Знакомство с особенностями расположения цветовых тонов в спектре. Развитие умения группировать объекты по нескольким признакам. Продолжение знакомства детей с различными геометрическими фигурами, формирование умения использовать в качестве эталонов плоскости, и объемные формы.

Формирование умения обследовать предметы разной формы; при следовании включать движения рук по предмету. Расширение представлений о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствование глазомера.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Развитие умения устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Закрепление умения выделять основные части и характерные детали конструкций; анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомство с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закрепление умения заменять одни детали другими.

Формирование умения создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Закрепление умения строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Развитие умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

*Проектная деятельность.* Создание условий для реализации детьми проектом трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организация презентации проектов. Формирование у детей представлений об авторстве проекта.

Создание условий для реализации проектной деятельности творческого типа.

Формирование проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку и правил поведения в детском коллективе).

*Формирование элементарных математических представлений*

## Количество

Закрепление умения создавать множества (группы предметов) из разных, по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, варения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множеством и каждой его частью, понимать, что множество большей части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закрепление умения считать до 10. Последовательное знакомство с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Формирование умения сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развитие умения отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развитие умения считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Знакомство с цифрами от 0 до 9. Знакомство с порядковым счетом в пределах 10. Формирование умения различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Формирование представлений о равенстве: определение равного количества в группах, состоящих из разных предметов; правильное обобщение числовых значений на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну, по 5).

Закрепление понятия о том, что число не зависит от величины предмета, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета)

Знакомство с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формирование представления о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закрепление умения называть части, полученные при делении сравнивать целое и части; понимать, что целый предмет больше каждой части, а часть меньше целого.

## *Величина*

Закрепление умения устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: система систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру («Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая — уже желтой и всех остальных лент» и т.д.).

Развитие умения сравнивать два предмета по величине (длине, ширине высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развитие глазомера, умения находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

## *Форма*

Знакомство с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Формирование представлений о четырехугольнике: подведение к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развитие детей геометрической зоркости: умения анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развитие представлений о том, как из одной формы сделать другую.

#### *Ориентировка в пространстве*

Совершенствование понимания смысла пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около), умений ориентироваться в окружающем пространстве: двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Формирование умения ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху внизу, в середине, в углу).

#### *Ориентировка во времени*

формирование представлений о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Закрепление умения на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*

##### Предметное и социальное окружение

Обогащение представлений детей о мире предметов. Рассказы о предметах облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. т.).

Развитие умения определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закрепление умения сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказы о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?» «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширение представлений детей о профессиях. Расширение представлений об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформление группового и садового помещений, организацию развивающей среды продолжение знакомства с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжение знакомства с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формирование элементарных представлений об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

#### *Ознакомление с природой*

Расширение и уточнение представлений детей о природе. Закрепление умения вести наблюдения.

Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знакомство с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжение знакомства с комнатными растениями. Закрепление умения ухаживать за ними. Рассказы о способах вегетативного размножения растений.

Расширение представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Закрепление умения ухаживать за обитателями уголка природы.



Расширение представлений детей о диких животных: где живут, добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Продолжение знакомства с птицами (2-3 вида).

Знакомство с представителями класса пресмыкающихся (2-3 вида) насекомых (2-3 вида).

Формирование представлений о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомство с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Формирование представлений о том, как человек использует в своей жизни воду, песок, глину, камни; о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формирование представлений о взаимодействии живой и неживой природы. Рассказы о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### *Сезонные наблюдения*

Осень. Закрепление представлений о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомство с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильный ветер), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

Весна. Расширение знаний детей о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Наблюдения за гнездованием птиц.

Лето. Обогащение представлений детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказы о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### *Образовательная область «Коммуникация»*

Содержание образовательной области «Коммуникация» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

развитие свободного общения с взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны фанатического строя речи, произносительной стороны речи; речи, диалогической и монологической форм) в различных формах и детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи».

#### *Развитие свободного общения с взрослыми и детьми*

Дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира. С поощрение попыток детей делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информацией (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.)

Деформирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

#### *Формирование словаря*

Обогащение речи детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнения в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник,- проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Оказание детям помощи в употреблении слов в точном соответствии с их смыслом.

#### *Звуковая культура речи*

Закрепление правильного, отчетливого произношения звуков.

Формирование умения различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с—з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж— з, л — р.

Развитие фонематического слуха. Формирование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отработка интонационной выразительной речи.

#### *Грамматический строй речи*

Совершенствование умения согласовывать слова в предложениях: существительное с числительными (пять груш, трое ребят), с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Формирование умения неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных.

Знакомство с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнения в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Оказание детям помощи в правильном употреблении существительных множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголов в повелительном наклонении; прилагательных и наречий в сравнительной степени; несклоняемых существительных.

Формирование умения составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствование умения пользоваться прямой и косвенной речью.

#### *Связная речь*

Развитие умения поддерживать беседу.

Совершенствование диалогической формы речи. Поощрение попыток детей высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища

Развитие монологической формы речи.

Формирование умения связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Формирование умений рассказывать (по плану и образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развитие умения составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формирование умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### *Образовательная область «Чтение художественной литературы»*

Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- ✓ формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- ✓ развитие литературной речи;
- ✓ приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса».

Формирование интереса и потребности в чтении

Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Формирование умения внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Развитие интереса к чтению больших произведений (по главам).

Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям.

Поощрение рассказов детей о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помощь детям в осознании скрытых мотивов введения героев произведения.

Воспитание чуткости к художественному слову, зачитывание отрывков с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Формирование умения вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Формирование умения выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Объяснение (с опорой на прочитанное произведение) доступных детям жанровых особенностей сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжение знакомства с книгами. Привлечение внимания детей к оформлению книг, к иллюстрациям. Сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению.

Примерный список литературы для чтения детям

*Русский фольклор*

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тещу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

*Фольклор народов мира*

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр. обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про Зайчика по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чет. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пор.счеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

*Произведения поэтов и писателей России*

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева; «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

*Литературные сказки.* Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов, «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с ант. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

*Примерный список для заучивания наизусть*

«По дубочку постучишь...», рус.нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостя»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

*Для чтения в лицах*

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

*Дополнительная литература*

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А.Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок», Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Пота».

Литературные сказки. А Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Корица; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А Митяев. «Сказка про трех пиратов».

*Направление «Художественно-эстетическое развитие»*

Образовательная область «Художественное творчество»

Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- ✓ развитие продуктивной деятельности детей (рисование лепка, аппликация, художественный труд);
- ✓ развитие детского творчества;
- ✓ приобщение к изобразительному искусству».

*Развитие продуктивной деятельности*

Рисование

Предметное рисование. Совершенствование умения передавать в рисунках образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Привлечение внимания детей к отличиям предметов по форме, величине, пропорциям частей: к передаче этих отличий в рисунках.

Закрепление умения передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Привлечение внимания детей к тому, что предметы по разному могут располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т.д.). Формирование умения передавать в рисунке движения фигур.

Овладение композиционными умениями: располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, его следует расположить на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом — по горизонтали). Закрепление способов и приемов рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. д.).

Формирование навыка рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закрепление умения рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствование умения рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомство с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развитие чувства цвета. Формирование умения смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью); умения при рисовании карандашами передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш (до трех оттенков цвета).

Сюжетное рисование. Подведение детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развитие композиционных умений, умения располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Привлечение внимания детей к соотношению по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развитие умения располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растут перед домом деревья, частично загоразживают его и т.п.).

Декоративное рисование. Продолжение знакомства детей с изделиями народных промыслов, закрепление и углубление знаний о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Побуждение создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомство с ее цветовыми элементами композиции, разнообразием элементов. Продолжение знакомства с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков). Армирование умения использовать для украшения оживки.

Знакомство с росписью Полхов-Майдана. Включение городецкой и полхов-майданской росписи в творческую работу детей, помощь в освоении специфики этих видов росписи. Знакомство с региональным (местным декоративным искусством).

Побуждение составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; знакомство с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Формирование желания создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Использование детьми декоративных тканей для развития творчества в декоративной деятельности. Предоставление для работы бумаги в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Закрепление умения ритмично располагать узор: расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Продолжение знакомства детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развитие умения лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки): передавать их характерные особенности. Совершенствование умения лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закрепление умения лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формирование умения сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закрепление умения передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формирование умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развитие творчества, инициативы.

Формирование умения лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыб, обозначать глаза, шерсть животных, перышки птиц, узор, складки на одежде людей и т. п.

Формирование технических умений и навыков работы с разнообразными материалами для лепки: побуждение к использованию дополнительных материалов (косточек, зернышек, бусинок и т. д.).

Закрепление навыков аккуратной лепки.

Закрепление привычки тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжение знакомства детей с особенностями декоративной лепки. Формирование интереса и эстетического отношения к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закрепление умения лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.), передавая их характерные особенности.

Формирование умения украшать узорами предметы декоративного искусства; расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Формирование умения сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Закрепление умения разрезать бумагу на короткие и длинные полоски вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в 2-4 треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формирование умения вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). Знакомство с приемом обрывания с целью создания выразительных образов.

Привлечение детей к созданию предметных и сюжетных композиций, побуждение к дополнению их деталями, обогащающими изображения. Формирование аккуратного и бережного отношения к материалам.

Развитие детского творчества

Развитие интереса детей к изобразительной деятельности. Обогащение сенсорного опыта, развитие органов восприятия (зрение, слух, обоняние, осязание, вкус); закрепление знаний об основных формах предметов и объектов природы.

Развитие эстетического восприятия, умения созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развитие мыслительных операций (анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение). Формирование умения передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развитие способности наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Совершенствование изобразительных навыков и умений, формирование художественно-творческих способностей.

Развитие чувства формы, цвета, пропорций.

Продолжение знакомства с народным декоративно-прикладным искусством (городец, полхов-майдан, гжель), расширение представлений о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно - прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развитие декоративного творчества детей (в том числе коллективного).

Совершенствование умения детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Приобщение к изобразительному искусству

Формирование умения выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Знакомство с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формирование умения выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Знакомство с произведениями живописи (И. Шишкин, И Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширение представлений о графике (ее выразительных средствах). Знакомство с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжение знакомства детей с архитектурой. Закрепление знаний о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Привлечение внимания детей к сходству и различиям архитектурных сооружений одинакового назначения: форме, пропорция (высота, длина. Украшения — декор и т.д.). Подведение к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развитие наблюдательности, формирование умения внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

Привлечение внимания детей к описанию сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов при чтении литературных произведений, сказок.

Развитие эстетических чувств, эмоций, эстетического вкуса, эстетического восприятия, интереса к искусству. Формирование умения соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Знакомство с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширение представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развитие интереса к участию в фольклорных праздниках.

Формирование бережного отношения к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда. Формирование интереса к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др. Привлечение внимания детей к своеобразию оформления разных помещений, формирование понимания зависимости оформления помещения от его функций.

Развитие стремления поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлечение детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, используя при этом созданные ими изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Развитие умения замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; формирование умения высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои

предложения о возможных вариантах оформления. Подведение детей к оценке окружающей среды.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

*Направление «Физическое развитие»*

Образовательная область «Здоровье»

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- ✓ сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- ✓ воспитание культурно-гигиенических навыков;
- ✓ формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Развитие творчества, самостоятельности, инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Формирование у дошкольников интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям.

Проведение под руководством медицинских работников различных видов закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.

Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 10-12 минут.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

При наличии соответствующих условий обучение детей плаванию и гидроаэробике.

Обеспечение оптимальной двигательной активности детей в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных, народных игры и физических упражнений.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитание привычки быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.

Закрепление умения аккуратно пользоваться столовыми приборами.

Закрепление умения обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Знакомство детей с особенностями строения и функциями организма человека.

Расширение представлений детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формирование представлений о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формирование представлений об активном отдыхе.

Расширение представлений о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Направление «Социально-личностное развитие»*

Образовательная область «Социализация»

Содержание образовательной области «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- ✓ развитие игровой деятельности детей;



- ✓ приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- ✓ формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Развитие игровой деятельности

Развитие самостоятельности в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развитие инициативы, организаторских способностей.

Развитие умения действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры

Закрепление умения брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры: использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Поддержка стремления детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Содействие творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развитие творческого воображения, способности совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Формирование умения договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника: развитие умения считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры

Закрепление умения использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Закрепление умения справедливо оценивать результаты, игры.

Развитие интереса к народным играм.

Театрализованные игры

Развитие самостоятельности детей в организации театрализованных игр.

Совершенствование умения самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки: готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа; отчетливости произношения. Закрепление умения использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитание любви к театру.

Широкое использование в театрализованной деятельности детей разных видов театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитание навыков театральной культуры, приобщение к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказы детям о театре, театральных профессиях.

Развитие способности постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры

Закрепление умения детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развитие умения организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закрепление умения согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развитие сообразительности, умения самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлечение детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.).

Развитие и закрепление сенсорных способностей.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.

Формирование умения договариваться, помогать друг другу, радовать старших хорошими поступками

Воспитание уважительного отношения к окружающим. Формировали привычки не вмешиваться в разговор взрослых: слушать собеседника и не перебивать без надобности.

Воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям: желания помогать им. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

Формирование умения спокойно отстаивать свое мнение. Развитие волевых качеств: умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения. в своих поступках следовать положительному примеру.

Обогащение словаря формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Развитие представлений о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям. Углубление представлений ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закрепление гендерных представлений.

Расширение представлений детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья. Расширение представлений детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Формирование представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлечение детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Родная страна. Расширение представлений о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углубление и уточнение представлений о Родине - России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения.

Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширение представлений о Москве - главном городе, столице России, расширение знаний о государственных праздниках. Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.

Наша армия. Углубление знаний о Российской армии. Воспитание уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возложение с детьми цветов к обелискам, памятникам).

Наша планета. Рассказы детям о том, что Земля - наш общий дом. на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширение представлений о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка

(органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формирование элементарных представлений о свободе личности как достижении человечества.

Образовательная область «Труд»

Содержание образовательной области «Труд» направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- ✓ развитие трудовой деятельности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- ✓ формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

Развитие трудовой деятельности

Воспитание потребности трудиться.

Самообслуживание. Закрепление умения самостоятельно быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Формирование привычки относить после еды и аккуратно складывать в раковинную посуду.

Закрепление умения замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закрепление умения самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Хозяйственно-бытовой труд. Закрепление умения поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Совершенствование умения самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметание дорожек, зимой очищение их от снега; полив песка в песочнице: украшение участка к праздникам.

Закрепление умения самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.

Формирование умения добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды подметать пол.

Труд в природе. Воспитание трудолюбия, наблюдательности, бережного отношения к окружающей природе.

Закрепление умения самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

Осенью привлечение детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой привлечение детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам. выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.

Весной привлечение детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.

Летом привлечение детей к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Ручной труд

Работа с бумагой и картоном. Закрепление умения складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона: создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формирование умения создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов

и украшений к праздникам. Формирование умения использовать образец. Совершенствование умения детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью. Формирование умения вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закрепление умения делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом. Закрепление умений создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность обреза, создавать, общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развитие фантазии и воображения.

Закрепление умения аккуратно и экономно использовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, формирование умения старательно и аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитание желания участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремления быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитание уважения к людям труда.

Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Продолжение знакомства детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

#### *Образовательная область «Безопасность»*

Содержание образовательной области «Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- ✓ формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- ✓ приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- ✓ передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✓ формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

#### *Бережем свое здоровье*

Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни. Развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье (соблюдать режим дня, правильно питаться, заниматься спортом).

Рассказы (в доступной форме) о бактериях, вызывающих заболевания, о профилактике заболеваний, лекарствах и о пользе витаминов.

Уточнение и расширение представлений о связи между болезнью к ее причиной, о правилах безопасного общения с больным.

Расширение представлений о профессиях людей, помогающих нам быть здоровыми.

#### *Безопасный отдых на природе*

Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения на природе. Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнение и расширение представлений о таких явлениях природы как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомство с правилами поведения человека в этих условиях.

## Безопасность на дорогах

Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомство с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Развитие свободной ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формирование умения находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Продолжение знакомства с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширение представлений детей о работе ГИБДД.

Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности

Формирование представлений о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами.

Формирование у детей понимания необходимости соблюдать меры предосторожности и умения оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Уточнение знаний о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Формирование у детей навыков поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Расширение знаний детей о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи.

Формирование умения обращаться за помощью к взрослым.

Закрепление знаний о том, что в случае необходимости звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закрепление умения называть свой домашний адрес.

Закрепление правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

## *Направление «познавательно-речевое развитие»*

Образовательная область «Познание»

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- ✓ сенсорное развитие;
- ✓ развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- ✓ формирование элементарных математических представлений;
- ✓ формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

## Сенсорное развитие

Развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.

Совершенствование координации руки и глаза: развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.

Развитие умения созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету: выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки.

Расширение представлений о качестве поверхности предметов и объектов.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Формирование интереса к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.), поощрение желания передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Развитие умения видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Поощрение стремления самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений.

Закрепление навыков коллективной работы: умения распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать: планировать процесс возведения постройки.

Закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Знакомство детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Формирование создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Знакомство детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Закрепление умения разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Проектная деятельность. Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормотворческой).

В исследовательской проектной деятельности формирование умения уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрение обсуждений проекта в кругу сверстников.

Содействие творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормотворческими проектами поощрение обсуждения детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.

Помощь детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Формирование элементарных математических представлений

*Количество*

Развитие общих представлений о множестве: умения формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множеств, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнения в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Закрепление умения устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20. Знакомство с числами второго десятка.

Закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомство с составом чисел от 0 до 10.

Формирование умения раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньше) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

#### *Величина*

Закрепление умения считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру: правильно обозначать части целого (половина, одна часть и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого к целому по известным частям.

Формирование первоначальных измерительных умений. Закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Формирование представлений о весе предметов и способах его измерения. Закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее и легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.

Развитие представлений о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

#### *Форма*

Уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.

Формирование представлений о многоугольнике (треугольнике и четырехугольнике), о прямой линии, отрезке прямой.

Закрепление умения распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету форме.

Закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг и четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Закрепление умения анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### *Ориентировка в пространстве*

Формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой. Развитие способности к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

#### *Ориентировка во времени*

Формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развитие «чувства времени», умения беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*

Предметное и социальное окружение

Расширение и уточнение представлений детей о предметном мире.

Формирование представлений о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Углубление представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Закрепление умения применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Обогащение представлений о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжение знакомства с библиотеками, музеями. Углубление представлений детей о дальнейшем обучении, элементарных знаний о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Расширение осведомленности детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство) о их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность предоставление детям возможности познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (проведение и объяснение простейших экспериментов с водой, воздухом, магнитом; создание коллективного панно или рисунка, приготовление чего-либо; помощь в сборах на прогулку младшей группе; выращивание съедобного растения уход за домашними животными).

Расширение представлений об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формирование элементарных представлений об эволюции (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формирование элементарных представлений об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

*Ознакомление с природой*

Расширение и уточнение представлений детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизация представлений детей об условиях жизни комнатных Растений. Знакомство со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Формирование умения устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомство с лекарственными растениями (2-3 вида).

Расширение и систематизация знаний о домашних, зимующих, и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжение знакомства с дикими животными. Расширение представлений об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширение знаний о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомство с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).



Расширение представлений о насекомых. Знакомство с особенностям их жизни (например, муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, Муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Закрепление умения различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков; сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Воспитание уважения к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Закрепление умения обобщать представления о временах года.

Формирование представлений о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

Наблюдение таких явлений природы, как иней, град, туман, дождь.

Формирование представлений о том, что в природе все взаимосвязано.

Закрепление умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подведение детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закрепление умения правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформление с детьми альбомов о временах года (подбор картинок, фотографий, детских рисунков и рассказов).

*Сезонные наблюдения*

Осень. Закрепление знаний детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Наблюдение за обрезкой кустарников; рассказ о том, для чего это делается. Привлечение детей к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).

Привлечение внимания детей к тому, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.).

Закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Формирование умения замечать, что в феврале погода меняется (то светит -солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлечение детей к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширение представлений о весенних изменениях в природе чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; появляются бабочки-крапивницы, муравьи)

Знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).

Наблюдения за высаживанием, обрезкой деревьев и кустарников.

Формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.): пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Выращивание с детьми цветов (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомство с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. д.

Лето. Уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Формирование представлений о том, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: они растут, цветут и плодоносят.

Знакомство с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

*Образовательная область «Коммуникация»*

Содержание образовательной области «Коммуникация» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующие задач:

- ✓ развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- ✓ развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- ✓ практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

Поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствование речи как средства общения. Беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбор наглядных материалов для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект ситуацию: высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Формирование умения отстаивать свою точку зрения. Помощь детям в освоении форм речевого этикета. Развитие умения содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Поощрение самостоятельности суждений.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

*Формирование словаря*

Продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Поощрение проявлений интереса к смыслу слов. Совершенствование умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помощь детям в освоении выразительных средств языка.

*Звуковая культура речи*

Совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствование фонематического слуха: называние слов с определенным звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове.

Отработка интонационной выразительности речи.

*Грамматический строй речи*

Упражнение детей в согласовании слов в предложении. Совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей.

#### *Связная речь*

Совершенствование диалогической и монологической форм речи.

Формирование умения вести диалог с воспитателем, со сверстником быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения.

Развитие умения содержательно и выразительно пересказывать, элементарные тексты, драматизировать их.

Совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта. Совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### *Подготовка к обучению грамоте*

Формирование представлений о предложении (без грамматического определения).

Упражнения в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности

Формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша-Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Формирование умения составлять слова из слогов (устно).

Формирование умения выделять последовательность звуков в простых словах.

#### *Образовательная область «Чтение художественной литературы»*

Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- ✓ формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- ✓ развитие литературной речи;
- ✓ приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование интереса и потребности в чтении

Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Привлечение их внимания к выразительным средствам (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения): развитие умения чувствовать красоту и выразительность языка произведения, чуткости к поэтическому слову.

Пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимися персонажами. Развитие у детей чувства юмора.

Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Формирование умения объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников

Примерный список литературы для чтения детям

#### **Русский фольклор**

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падает...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?...»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель - тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил - вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

### **Фольклор народов мира**

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

### **Произведения поэтов и писателей России**

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; стр. «Зима! Крестьянин торжествуя...» (из романа Евгений Онегин). «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великиепушественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А Пушкин. «Сказка о мертвой царике и семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикам с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби », пер. с нем. Ю. Нагибина; А Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. сошвед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А Любарской.

### **Примерный список для заучивания наизусть (по выбору воспитателей)**

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень - очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршал. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

### **Для чтения в лицах**

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки)

## Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус.нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

*Направление «Художественно-эстетическое развитие»*

Образовательная область «Художественное творчество»

Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- ✓ развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- ✓ развитие детского творчества;
- ✓ приобщение к изобразительному искусству.

Развитие продуктивной деятельности

*Рисование*

Предметное рисование. Совершенствование умения изображать предметы по памяти и с натуры. Развитие наблюдательности, способности замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствование техники изображения. Развитие свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавности ритмичности.

Расширение набора материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Побуждение Детей соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Знакомство с новыми способами работы с уже знакомыми материалами, (например, рисованием акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины (при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения).

Совершенствование свободного владения карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнения в плавных поворотах руки при рисовании округлых линий, завитков в разных направлениях (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально). Формирование умения осуществлять движение всей рукой при рисовании данных линий, крупных форм, только пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Развитие умения видеть красоту созданного изображения в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развитие представлений о разнообразии цветов и оттенков с опорой на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирование умения создавать цвета и оттенки

Постепенное подведение детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Привлечение внимания к изменчивости цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Формирование умения замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный). Развитие цветовод восприятия в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Закрепление умения различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развитие восприятия, способности наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Совершенствование умения размещать изложения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него-задний план); передавать различия в величине изображаемых (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формирование умения строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Формирование умения передавать в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Развитие декоративного творчества детей, умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закрепление умения при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### *Лепка*

Развитие творчества детей. Формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Формирование умения передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### *Аппликация*

Совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Закрепление приемов вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

Поощрение применения разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема) при создании образов; знакомство с мозаичным способом изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки). Развитие чувства цвета, колорита, композиции. Поощрение проявлений творчества.

#### *Развитие детского творчества*

Формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности. Обогащение сенсорного опыта, включение в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Развитие образного эстетического восприятия, образных представлений, формирование эстетических суждений; умение аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников (обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей). Формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитание самостоятельности; развитие умения активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Совершенствование умения рисовать с натуры; развитие аналитических способностей, умения сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствование умения изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Развитие коллективного творчества. Воспитание стремления действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формирование умения замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

#### *Приобщение к изобразительному искусству*

Формирование основ художественной культуры. Развитие интереса к искусству. Закрепление знаний об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширение знаний детей об изобразительном искусстве, развитие художественного восприятия произведений изобразительного искусства. Продолжение знакомства детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером валке») и др.

Обогащение представлений о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерны детали, позы, движения и др.).

Расширение представлений о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжение знакомства с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжение знакомства с архитектурой, закрепление и обогащение знаний детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, машины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развитие умения выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирование умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Знакомство со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомство с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказы детям о том, что, как и в

каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России, это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие в каждом городе свои.

Развитие умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрение стремления изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширение представлений детей о творческой деятельности, ее особенностях; формирование умения называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развитие эстетических чувств, эмоций, переживаний; умения самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формирование представлений о значении органов чувств человека для художественной деятельности» формирование умения соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомство с историей и видами искусства; формирование умения различать народное и профессиональное искусство. Организация посещений выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.

Поощрение активного участия детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

*Эстетическая развивающая среда.* Расширение представлений об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Развитие стремления любоваться красотой объектов окружающей среды; изделиями народных мастеров, природой, архитектурными сотрясениями.

Формирование умения выделять радующие глаз компонента окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Побуждение детей к обсуждению вариантов устройства разнообразных уголков, игровых зон.

Привлечение детей к оформлению выставок в группе, в детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т.п. Предоставлен возможности обосновывать свой вариант.

Формирование умения эстетически оценивать окружающую среду; высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формирование привычки поддерживать чистоту, порядок и эстетику окружающей ребенка среды.



## 2.2. Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
День знаний (4 неделя августа – 1 неделя сентября)	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе к книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада	Праздник «День знаний»
Осень (2 2-4 неделя сентября)	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
Я вырасту здоровым (1-2 неделя октября)	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знаний домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен из общественный труд.	Открытый день здоровья
День народного единства (3 неделя октября-2 неделя ноября)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва - главный город, столица нашей Родины.	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества
Новый год (3 неделя ноября – 4 неделя декабря)	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно учувствовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки,	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества

	<p>сделанные своими руками.</p> <p>Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
Зима (1-4 неделя января)	<p>Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Праздник «Зима»</p> <p>Зимняя олимпиада</p> <p>Выставка детского творчества</p>
День защитника отечества (1-3 неделя февраля)	<p>Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник «23 февраля – день защитника Отечества».</p> <p>Выставка детского творчества</p>
Международный женский день (4 неделя февраля – 1 неделя марта)	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник «8 Марта»</p> <p>Выставка детского творчества</p>
Народная культура и традиции (2-4 неделя марта)	<p>Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель).</p> <p>Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкие. Богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказы детей о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды</p>	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
Весна (1-2 неделя апреля)	<p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о</p>	<p>Праздник «Весна-</p>

	<p>приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)</p>	<p>красна» День Земли – 22 апреля Выставка детского творчества</p>
<p>День Победы (3 неделя апреля-1 неделя мая)</p>	<p>Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны</p>	<p>Праздник «День Победы» Выставка детского творчества</p>
<p>Лето (2-4 неделя мая)</p>	<p>Формирование у детей обобщённых представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>Праздник «Лето» День защиты окружающей среды – 5 июня. Выставка детского творчества</p>

### 2.3. Примерный перечень итоговых мероприятий

- ✓ Оформление и пополнение игровым и дидактическим оборудованием групповых уголков;
- ✓ выставки рисунков или поделок, приуроченные к общественным событиям;
- ✓ конкурсы, викторины (на личное и групповое первенство) рисунков, поделок, певцов, знатоков, чтецов, математиков, строителей и т.п.;
- ✓ праздники (находок, мяча, кубиков, карандашей, здоровья, осенних листочков, молока, измерений и пр.);
- ✓ театрализованные постановки, кукольные спектакли, концерты, которые можно заснять на видеокамеру и потом просматривать с детьми;
- ✓ тематические дни (вежливости, сказок, игрушек, улыбки, цветов и т.п.)
- ✓ презентация проектов.

### 2.3. Рекомендуемые формы работы с детьми по освоению образовательных областей

Образовательные области	Организация работы (примерный комплекс мероприятий)
Физическая культура	Комплекс утренней гимнастики «...». Физкультурное занятие «...». Подвижные игры «...»(сюжетные и с правилами), игры средней и малой подвижности. Физкультурные досуги и спортивные праздники. Игровое упражнение «...». Соревнования, эстафеты. Индивидуальная работа по развитию движений. Разучивание физминутки «...». Самостоятельная двигательная деятельность детей. Рассматривание альбома «Спорт» и беседы о видах спорта. Пополнение физкультурного уголка.
Здоровье	Разучивание упражнений для глаз, пальчиков, профилактики сколиоза, плоскостопия. Дидактическая игра «...». Чтение «...», энциклопедий. Рассматривание альбома «...», иллюстрации «...» на темы здорового образа жизни. Валеологическая беседа «...». Индивидуальная работа. Акция.
Безопасность (на дорогах, улицах, природе, в быту, незнакомые взрослые)	Моделирование проблемной ситуации «...». Рассматривание иллюстрации «...». Чтение «...». Настольная игра «...». Подвижная игра «...». Музыкальная игра «...». Речевая игра «...». Изготовление игр и пособий на тему безопасности. Реализация проекта. Режиссерская игра «Дорога». Акция.
Социализация (семья, дом, детский сад, город, страна,	Сюжетно-ролевая игра. Строительные, режиссерские, театрализованные игры. Моделирование проблемных ситуаций по правилам поведения.

<p>школа, общественные праздники, профессии, гендерная принадлежность, этикет)</p>	<p>Сюжетно-дидактическая игра с воспитателем «...». Рассмотрение иллюстрации «...», альбома «...». Дидактическая игра «...» на закрепление социальных понятий КВН и викторины на знание города, профессий, правил поведения и т.п. Чтение с обсуждением нравственной стороны произведения. Самостоятельная игровая деятельность детей. Пополнение игровых уголков. Акции.</p>
<p>Труд</p>	<p>Поручения, совместные действия, задания. Самообслуживание. Дежурства в уголке природы, по столовой. Труд в природе, на участке. Хозяйственно-бытовой труд. Ручной труд из природного, бросового материала, бумаги (изготовление подарков, игровых атрибутов и пособий, дидактических игр и пособий, ремонт книг, праздничное оформление группы). Знакомство с трудом взрослых (рассматривание альбома «...», иллюстрации «...», чтение «...», наблюдение за трудом взрослых). Реализация проекта «...». Трудовая акция «...».</p>
<p>Коммуникация (развитие речи, общение со взрослыми и детьми)</p>	<p>Беседа «...». Ситуативный разговор. Речевая ситуация «...». Составление и отгадывание загадок на тему «...». Составление рассказов, поздравлений, писем. Речевые игры «...». Индивидуальная работа. Драматизация «...».</p>
<p>Познание (окружающий мир в настоящем и прошлом, экология (живая и неживая природа, времена года), математика, информатика, элементарная физика)</p>	<p>Опыты, эксперименты. Поисковая и исследовательская деятельность Чтение энциклопедии «...». Рассматривание иллюстрации «...», альбома «.. » с познавательной целью. Наблюдение. Моделирование проблемных ситуаций «...». Проблемная беседа «...». Проектная деятельность «...». Решение логических задач. Дидактические игры «...». Развивающие игры «...» (на развитие сенсорики, мышления, памяти, внимания, воображения и пр.). Чтение с обсуждением познавательной стороны произведения. Индивидуальная работа (в том числе в рабочих тетрадях). Пополнение познавательных уголков и лабораторий.</p>
<p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Чтение «...». Рассказывание «...». Пересказ «...». Драматизация «...». Разучивание «...». Конкурс чтецов. Рассматривание иллюстраций к произведению «...» с комментариями. Обсуждение литературной стороны произведения «...». Обыгрывание (инсценирование) произведения «...» (отрывка). Настольный (кукольный, пальчиковый и т.п.) театр по про</p>

	<p>изведению «...».</p> <p>Самостоятельная театрализованная деятельность.</p> <p>Пополнение групповой библиотечки (книжного уголка).</p>
Художественное творчество	<p>Игры с конструктором.</p> <p>Конкурс рисунков, поделок в уголке художественного творчества.</p> <p>Выставка рисунков, поделок в уголке художественного творчества и в приемной.</p> <p>Самостоятельная художественная деятельность «...» (указать, какие материалы предлагаются).</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность (указать, какие материалы предлагаются)</p>
Музыка	<p>Слушание «...».</p> <p>Исполнение «...».</p> <p>Импровизация.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Конкурс певцов и танцоров.</p> <p>Подвижные игры «...» с музыкальным сопровождением.</p> <p>Музыкально-дидактические игры «...». Организации импровизированных концертов.</p> <p>Самостоятельная музыкально-ритмическая деятельность детей.</p> <p>Пополнение уголка музыкального творчества</p>
Региональный компонент (природа нашей местности, народы, их традиции, быт, культура, обрядовые и сезонные праздники, промышленность нашего города, края)	<p>Малыши - рассматривание и обыгрывание, а старшие — изготовление кукол в национальных костюмах народов, проживающих в Красноярском крае, посуды, скатерти, покрывала, альбома и т.п.</p> <p>Пополнение национального уголка атрибутами, фотографиями, книгами местных писателей, художников, композиторов.</p> <p>Чтение литературных произведений, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Раскрашивание силуэтов орнамента, книжек-раскрасок с орнаментами народов Сибири</p>
Сотрудничество с родителями и социальными партнерами	<p>Консультации.</p> <p>Родительская мастерская. Анкетирование.</p> <p>Акции.</p> <p>Домашние задания для родителей. Библиотека для родителей.</p> <p>Ширмы.</p> <p>Папки-передвижки.</p> <p>Выставки педагогической и детской литературы</p>

### 3. Работа с родителями

#### ПЛАН работы с родителями

МЕСЯЦ: СЕНТЯБРЬ

Тема периода: «День знаний»

Месяц / Неделя	Взаимодействие с родителями
Сентябрь / 1	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Оформление родительского уголка по теме «День знаний»</li><li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов</li><li>✓ Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей</li><li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li><li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li><li>✓ Привлечение родителей к совместному проведению праздника «День знаний»</li></ul>
Сентябрь / 2	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Оформление родительского уголка по теме «Осень»</li><li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li><li>✓ Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе</li><li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li><li>✓ Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста</li><li>✓ Информирование родителей о возрастных особенностях детей</li><li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li></ul>
Сентябрь / 3	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li><li>✓ Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе</li><li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li><li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li><li>✓ Привлечение родителей к совместной с детьми подготовкой к тематическому празднику «Осень»</li></ul>
Сентябрь / 4	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li><li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе</li> <li>✓ Привлечение родителей к совместному проведению праздника, посвященного осени</li> </ul>
--	---

## МЕСЯЦ: ОКТЯБРЬ

Тема периода: «Я вырасту здоровым»

Месяц / Неделя	Взаимодействие с родителями
Октябрь / 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление родительского уголка по теме «Я вырасту здоровым»</li> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Беседы с родителями о том, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка</li> <li>✓ Знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду</li> <li>✓ Консультации родителей о правильном питании дошкольников</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Октябрь / 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение внимания родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты</li> <li>✓ Совместное проведение «Дня здоровья»</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>

## МЕСЯЦ: ОКТЯБРЬ

Тема периода: «День народного единства»

Месяц / Неделя	Взаимодействие с родителями
Октябрь / 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление родительского уголка по теме «День народного единства»</li> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Беседы с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Октябрь / 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Беседы с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>

### МЕСЯЦ: НОЯБРЬ

Тема периода: «День народного единства»

Месяц / Неделя	Взаимодействие с родителями
Ноябрь / 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Беседы с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Ноябрь / 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к проведению праздника «День народного единства» Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>

### МЕСЯЦ: НОЯБРЬ

Тема периода: «Новый год»

Месяц / Неделя	Взаимодействие с родителями
Ноябрь / 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление родительского уголка по теме «Новый год»</li> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к подготовке новогодней елке (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений)</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>

Ноябрь / 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к подготовке новогодней елке (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений)</li> <li>✓ Информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также возможностях детского сада в решении данных задач</li> <li>✓ Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
------------	---

**МЕСЯЦ: ДЕКАБРЬ**

**Тема периода: «Новый год»**

Месяц / Неделя	Взаимодействие с родителями
Декабрь / 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к подготовке новогодней елке (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений)</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Декабрь / 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к подготовке новогодней елке (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений)</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Декабрь / 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к подготовке новогодней елке (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений)</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>

**МЕСЯЦ: январь**

**Тема периода: «Зима»**

Месяц /	Взаимодействие с родителями
---------	-----------------------------

<b>Неделя</b>	
Январь / 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление родительского уголка по теме «Зима»</li> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Рекомендации родителям, касающиеся активного зимнего отдыха с детьми (катание на санках, коньках, лыжах, прогулки)</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Январь / 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление родительского уголка по теме «Зима»</li> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Рекомендации родителям, касающиеся активного зимнего отдыха с детьми (катание на санках, коньках, лыжах, прогулки)</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Январь / 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой</li> <li>✓ Ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Январь / 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой</li> <li>✓ Привлечение родителей к совместному проведению тематического праздника «Зима» Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>

**МЕСЯЦ: февраль**

**Тема периода: «День защитника Отечества»**

<b>Месяц / Неделя</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
Февраль / 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление родительского уголка по теме «День защитника Отечества»</li> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества» (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики)</li> <li>✓ Обсуждение с родителями проблем развития игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Февраль / 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества» (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики)</li> <li>✓ Привлечение родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми)</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Февраль / 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества»</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>

**МЕСЯЦ: февраль**

**Тема периода: «Международный женский день»**

Месяц / Неделя	Взаимодействие с родителями
Февраль / 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление родительского уголка по теме «Международный женский день»</li> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к подготовке праздника, посвященного 8 Марта (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики)</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>

**МЕСЯЦ: марта**

**Тема периода: «Международный женский день»**

Месяц /	Взаимодействие с родителями
---------	-----------------------------

Неделя	
Март / 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к подготовке праздника, посвященного 8 Марта (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики)</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>

**МЕСЯЦ:** март

**Тема периода:** «Народная культура и традиции»

Месяц / Неделя	Взаимодействие с родителями
Март / 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление родительского уголка по теме «Народная культура и традиции»</li> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Знакомство родителей с возможностями детского сада в художественном и музыкальном воспитании детей</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Март / 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к проведению фольклорного праздника</li> <li>✓ Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениями за изменениями в природе</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Март / 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление родительского уголка по теме «Весна»</li> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениями за изменениями в природе</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>

**МЕСЯЦ:** апрель

**Тема периода:** «Весна»

Месяц / Неделя	Взаимодействие с родителями
Апрель / 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Апрель / 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Беседа с родителями, как предупредить весеннюю авитаминозацию</li> <li>✓ Помощь родителям в планировании выходных дней с детьми</li> <li>✓ Привлечение родителей к проведению тематического праздника «Весна»</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>

**МЕСЯЦ: апрель**

**Тема периода: «День Победы»**

<b>Месяц / Неделя</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
Апрель / 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление родительского уголка по теме «День Победы»</li> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Апрель / 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рекомендации родителям по организации экскурсий к памятным местам Второй Мировой войны</li> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>

**МЕСЯЦ: май**

**Тема периода: «День Победы»**

<b>Месяц / Неделя</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
Май / 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Привлечение родителей к проведению тематического праздника «День Победы»</li> <li>✓ Беседа с родителями о необходимости рассказывать детям о родственниках, участвовавших в ВОВ</li> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> </ul>

	✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми
--	--

**МЕСЯЦ:** май

**Тема периода:** «Лето»

<b>Месяц / Неделя</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
Май / 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оформление родительского уголка по теме «Лето»</li> <li>✓ Совместное планирование маршрутов выходного дня</li> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Май / 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса</li> <li>✓ Беседа с родителями об организации оздоровительного отдыха</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>
Май / 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информирование родителей о достижениях детей за год</li> <li>✓ Беседа с родителями об организации оздоровительного отдыха</li> <li>✓ Беседы с родителями об опасных для здоровья ребенка ситуациях, возникающих дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способах поведения в них</li> <li>✓ Привлечение родителей к проведению тематического праздника «Лето»</li> <li>✓ Рекомендации по домашнему чтению</li> <li>✓ Рекомендации родителям пособий для домашних заданий с детьми</li> </ul>

#### **4. Перечень пособий, необходимых для осуществления образовательного процесса**

##### **Образовательная область «Здоровье»**

###### **Методические пособия**

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

##### **Образовательная область «Социализация»**

###### **Методические пособия**

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

##### **Образовательная область «Труд»**

###### **Методические пособия**

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика -Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика -Синтез, 2007-2010.

##### **Образовательная область «Познание»**

###### **Продуктивная (конструктивная) деятельность**

###### **Методические пособия**

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006- 2010.

###### **Формирование элементарных математических представлений**

###### **Методические пособия**

Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

###### **Рабочие тетради**

Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика Синтез, 2006-2010.

Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа, — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

###### **Наглядно-дидактические пособия**

###### **Плакаты большого формата**

Цвет — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.



## **Формирование целостной картины мира**

### **Методические пособия**

Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. М., 2002.

Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М., 1999.

Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. Самара, 1997.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **Наглядно-дидактические пособия**

#### **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Высоко в горах, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Животные средней полосы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Насекомые. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Собаки — друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягодилесные. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Распорядок дня. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Профессии. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Мой дом. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
В деревне. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### ***Плакаты большого формата***

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Образовательная область «Коммуникация»**

##### **Методические пособия**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  
Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
Максаков А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.  
Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 – 2010.  
Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.: Мозаика - Синтез, 2005-2010.

##### ***Наглядно-дидактические пособия***

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

##### **Серия «Грамматика в картинках»**

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Антонимы. Прилагательные.— М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Многозначные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

#### ***Плакаты большого формата***

Буквы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Английский алфавит. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Рабочие тетради**

##### **Старшая группа**

Денисова Д. Развитие речи у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Денисова Д. Прописи для дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

##### ***Подготовительная к школе группа***

Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Денисова Д. Прописи для дошкольников, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

##### **Методические пособия**

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

##### **Книги для чтения**

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5- 7 лет. /Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др.- М., 2005.

## **Образовательная область «Художественное творчество»**

### **Методические пособия**

Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. - М., 2005.

Комарова Т.С., Филлиппс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005.

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т.С.Комаровой. — М., 2005.

Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б.Зацепиной. — М., 2005.

### **Наглядно-дидактические пособия**

#### **Серия «Мир в картинках»**

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Плакаты большого формата**

Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хохлома. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Работа с родителями**

Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

ШколШкола Семи Гномов. Шестой год (12 книг для работы с детьми от пяти до шести лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Школа Семи Гномов. Седьмой год (12 книг для работы с детьми от шести до семи лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2010

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 5 – 6 ЛЕТ

Возраст пяти лет – последний из дошкольных возрастов, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это – произвольность психических процессов: внимания, памяти, восприятия и т.д., и вытекающая отсюда *способность управлять своим поведением*.

Существенно меняется представление ребенка о себе, его образ «Я». Примерно до пяти лет в образе «Я» ребенка присутствуют только те качества, которые, по мнению малыша, у него имеются. После пяти лет у ребенка начинают появляться представления не только о том, какой он есть, но и о том, каким он хотел бы быть и каким не хотел бы стать. Иными словами, кроме имеющихся качеств, *начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях своего «Я»*. Разумеется, этот процесс находится еще в зародыше и имеет специфические формы. Так, ребенок шестого года жизни не говорит и не думает о том, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. Дошкольник обычно просто хочет быть похожим на персонажей сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребенок может воображать себя этим персонажем, – не играть роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

Появление «Я» идеального, то есть того, каким ребенок хочет себя видеть, является психологической *предпосылкой становления учебной мотивации*. Дело в том, что учиться ребенка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Существенным побудителем учения, овладения новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим».

Еще одно важное изменение происходит в сфере отношений со сверстниками. Начиная с 5 лет, *сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка*. До этого центральной фигурой в жизни детей, несмотря на окружение сверстников, все же оставался взрослый. Причин тому несколько. До трех лет сверстник является для ребенка лишь более или менее приятным либо интересным объектом. На четвертом году жизни ребенка больше интересуют предметы и игрушки, с которыми действует сверстник, чем он сам. Совместная игра – важнейшая основа детских взаимоотношений – по-настоящему еще недоступна детям, и попытки наладить ее порождают множество недоразумений. Общение в форме обмена впечатлениями и мыслями не представляет интереса, ибо сверстник не способен ни понять личные проблемы и интересы другого, ни выразить необходимое сочувствие. Да и речевые возможности детей четвертого года не позволяют полноценно осуществлять такое общение. На пятом году дети начинают переходить к совместной игре и к эпизодическому неигровому общению со сверстниками в форме обмена мнениями, информацией, демонстрации своих знаний. На шестом году жизни ребенка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими.

Развитие произвольности, а также общее интеллектуальное и личностное развитие позволяют детям самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру. Дети 5-6 лет уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Все это, вместе взятое, приводит к двум существенным изменениям в жизни детей. Это, во-первых, изменение роли взаимоотношений ребенка со сверстниками в его эмоциональной жизни и усложнение этих взаимоотношений. Во-вторых, появление интереса к личности и личным качествам других детей. *Происходит разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.*

К моменту поступления в старшую группу большинство детей *на занятиях*, в труде и других видах деятельности, внимательно слушая педагога, *понимают объясняемые им цель и мотив деятельности.* Это обеспечивает интерес и положительное отношение ребенка к предстоящему занятию. В старшем дошкольном возрасте познавательная задача становится для ребенка собственно познавательной (нужно овладеть знаниями!), а не игровой. У детей появляется желание показать свои умения, сообразительность. Активно продолжают развиваться восприятие, внимание, память, мышление, воображение.

#### ***Восприятие детей в 5 – 6 лет***

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Они различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, тре-угольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти различных предметов.

#### ***Внимание детей в 5 – 6 лет***

Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Наблюдается переход от не произвольного к произвольному вниманию. Объем внимания составляет в начале учебного года 5 - 6 объектов, к концу года 6 - 7.

#### ***Память детей в 5 – 6 лет***

В возрасте 5 - 6 лет начинает формироваться произвольная память. Ребенок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5 - 6 объектов. Объем слуховой вербальной памяти составляет 5 - 6 слов. Развиваются различные виды памяти: зрительная, слуховая, тактильная и т.д.

#### ***Мышление детей в 5 – 6 лет***

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме совершить преобразование объекта и т.д. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (развиваются схематизированные и комплексные представления, представления о цикличности изменений).

Кроме того, совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться. Однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака. В качестве примера можно привести задание: детям предлагают выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур, а ребенка попросить назвать самую непохожую на нее, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как было показано в исследованиях отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

#### ***Воображение детей в 5 – 6 лет***

Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребенка проявляется в игре, где он действует очень увлеченно.

Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй. Развитие

воображения становится успешным в результате специальной работы по его активизации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню.

### ***Речь детей в 5 – 6 лет***

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

## Психологические особенности детей 6–7 лет

### Анатомо-физиологические особенности

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес — 21—25 кг. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

### Развитие личности

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сензитивным, то есть чувствительным. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

### Развитие психических процессов

**Восприятие** продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

**Внимание.** Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является непроизвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Когда ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

**Память.** К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти.

Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период психологи и педагоги могут целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

**Развитие мышления.** К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.

**Развитие воображения.** К концу дошкольного возраста идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений. Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период - сензитивный для развития фантазии.

**Речь.** Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Для деятельности ребенка 6 – 7 лет характерна эмоциональность и большая значимость эмоциональных реакций.

Психическое развитие и становление личности ребенка к концу дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания. У ребенка 6 – 7 летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.

У детей старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет формируется рефлексия, т. е. осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций.



В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является соподчинение мотивов. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

Ребенок 6 – 7 летнего возраста стремится к самоутверждению в таких видах деятельности, которые подлежат общественной оценке и охватывают различные сферы.

Осознание своего «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6 – 7 летнего возраста.